

10. BEATO CHI MI ASCOLTA

Moderato tranquillo

The musical score consists of five staves. The top staff shows a piano part with a bass line and chords. The vocal part begins on page 2 with the first line of lyrics: "tu a-scol-te-rai la mia pa-ro-la, sa - rai co-me u-na ca-sa sul-la roc-cia: ver-". The piano part continues with chords labeled Mi, Fa♯, Si, Mi, Fa♯, Si. The vocal part continues with the second line: "-ran-no i ven-ti, le bu-fe-re il ge-lo, ma stai si-cu-ro che non crol-le - rà. Se". The piano part continues with chords labeled Mi, Fa♯, Sol♯, Do♯. The vocal part continues with the third line: "RIT. tu mia-scol-te - rai, sa - rai la pian-ta lun-go il fiu-me, sor-gen-te d'acqua". The piano part continues with chords labeled Do♯, Sol♯, Do♯, Fa♯, Si, Do♯. The vocal part continues with the fourth line: "vi - va: sa - rai la lu - ce, sa - rai la lu - ce. Se". The piano part continues with chords labeled Fa♯, Si, Sol♯.

*L'ultima volta
si finisce sfumando*

2. Se non ascolterai la mia parola,
sarai come un palazzo sulla sabbia:
cadrà la pioggia, soffieranno i venti,
e tu vedrai che tutto crollerà.

3. E non chiunque dice: Signore, Signore!
avrà la porta aperta nel mio regno.
Chi fa la volontà del Padre mio,
costui sarà con me nell'aldilà.

4. Andate per la strada stretta stretta,
ché quella larga porta alla rovina.
Seguite il mio sentiero da montagna
e presto giungerete sulla cima.