

# NOSTRA GLORIA È LA CROCE - Canto d'Ingresso

Musica di Marco Frisina

GIOVEDÌ SANTO: CENA DEL SIGNORE

SeA  
C  
T  
B

No-stra glo-ria è la Cro-ce di Cri-sto, in lei la vit-to - ria; il Si -

*mf* *f*

Detailed description: This is the first system of a musical score for a choir and piano. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The lyrics are: "No-stra glo-ria è la Cro-ce di Cri-sto, in lei la vit-to - ria; il Si -". The piano part begins with a mezzo-forte (*mf*) dynamic and transitions to forte (*f*) in the second measure. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is common time (C).

1. Non  
2. O  
3. Tu in -

SeA  
C  
T  
B

gno-re è la no-stra sal - vez - za, la vi - ta, la ri - sur - re - zio - - - ne.

Detailed description: This is the second system of the musical score. It continues with the four vocal staves and piano accompaniment. The lyrics are: "gno-re è la no-stra sal - vez - za, la vi - ta, la ri - sur - re - zio - - - ne." Above the vocal staves, there are three options for the first part of the phrase: "1. Non", "2. O", and "3. Tu in -". The piano accompaniment continues with chords and moving lines in both hands.

c'è a - mo - re più gran - de di chi do - na la su - a vi - ta. O  
 Al - be - ro del - la vi - ta che ti in - nal - zi co - me un ves - sil - lo, tu  
 se - gni o - gni sa - pien - za e con - fon - di o - gni stol - tez - za; in

Cro - ce tu do - ni la vi - ta e splen - di di glo - ria im - mor - ta - le.  
 gui - da - ci ver - so la me - ta, o se - gno po - ten - te di gra - zia.  
 te con - tem - plia - mo l'a - mo - re, da te ri - ce - via - mo la vi - ta.

SeA  
 C  
 T  
 B

No - stra  
 No - stra  
 No - stra  
 No - stra

SeA

C

T

B

glo - ria è la Cro - ce di Cri - sto, in lei la vit - to - ria; il Si -

glo - ria è la Cro - ce di Cri - sto, in lei la vit - to - ria; il Si -

glo - ria è la Cro - ce di Cri - sto, in lei la vit - to - ria; il Si -

glo - ria è la Cro - ce di Cri - sto, in lei la vit - to - ria; il Si -

*f*

SeA

C

T

B

gno - re è la no - stra sal - vez - za, la vi - ta, la ri - sur - re - zio - - - ne.

gno - re è la no - stra sal - vez - za, la vi - ta, la ri - sur - re - zio - - - ne.

gno - re è la no - stra sal - vez - za, la vi - ta, la ri - sur - re - zio - - - ne.

gno - re è la no - stra sal - vez - za, la vi - ta, la ri - sur - re - zio - - - ne.

## **NOSTRA GLORIA È LA CROCE**

Testo di Marco Frisina

*Nostra gloria è la Croce di Cristo,  
in lei la vittoria;  
il Signore è la nostra salvezza,  
la vita, la risurrezione.*

Non c'è amore più grande  
di chi dona la sua vita.  
O Croce tu doni la vita  
e splendi di gloria immortale.

*Nostra gloria è la Croce di Cristo,  
in lei la vittoria;  
il Signore è la nostra salvezza,  
la vita, la risurrezione.*

O Albero della vita  
che ti innalzi come un vessillo,  
tu guidaci verso la meta,  
o segno potente di grazia.

*Nostra gloria è la Croce di Cristo,  
in lei la vittoria;  
il Signore è la nostra salvezza,  
la vita, la risurrezione.*

Tu insegna ogni sapienza  
e confondi ogni stoltezza;  
in te contempliamo l'amore,  
da te riceviamo la vita.

*Nostra gloria è la Croce di Cristo,  
in lei la vittoria;  
il Signore è la nostra salvezza,  
la vita, la risurrezione.*

**Per l'esecuzione:** È il canto che accompagna la solenne processione d'ingresso della Messa in "Cena Domini".

Solenne e al tempo stesso pacato, può essere eseguito dall'assemblea, che canta il ritornello, e dalla schola a cui sono affidate le strofe. Il ritornello può essere cantato all'unisono, ma è auspicabile venga eseguito a quattro voci insieme all'assemblea.

# Nostra gloria è la Croce

*coro e Assemblea*

Soprani  
Contralti  
Tenori  
Bassi

No-stra glo-ria\_è la Cro - ce di Cri - sto, in

S.  
A.  
T.  
B.

lei la vit - to - ria; il Si - gno - re\_è la no - stra sal - vez - za, la

*coro o solista*

S.  
A.  
T.  
B.

vi - ta, la ri - sur-re - zio - ne. Non c'è a - mo - re più

S.

gran - de di chi do - na la su - a vi - ta. O Cro - ce tu do - ni la

S.

vi - ta e splen - di di glo - ria\_im - mor - ta - le.

da capo